

ACTA DE REUNIÓN, celebrada el 1 de MAYO a las 10:00 h.

Asistentes a la reunión:

- Guillermo Vergara, en su condición de vicepresidente de Fundación Paideia
- Raquel Lagares, en representación de Estudios Mans
- Actuando como Secretaria María Cotón, asesora jurídica de la Fundación Paideia

PREVIO: De acuerdo con lo establecido en las Bases de participación de la Plataforma SONIDOSMANS, mediante sistema de votación libre por el público se llevaría a cabo la selección entre todos los semifinalistas del concurso de los veinticinco (25) grupos o artistas más votados.

De acuerdo con la BASE número 9 establecida para regular las normas que rigen este Concurso, se realizaron controles y comprobaciones dirigidos a verificar que los votos emitidos: ni se realizaran con cuentas de correo electrónico temporales (ej. mailinator, 10minutemail, etc.), o por usuarios que no hubieran cumplimentado todos los campos del formulario de registro.

Como consecuencia de tales comprobaciones se detectaron las incidencias que se detallan a continuación procediéndose, en consecuencia, al borrado automático de dichos usuarios.

Las incidencias en todos los casos han sido por votos emitidos a través de cuenta de correo electrónico temporal. Por tanto se ha procedido al borrado de los mismos (943 usuarios/votos).

De este modo, tras la finalización del plazo concedido para llevar a cabo la votación popular, se adoptan los siguientes **ACUERDOS:**

PRIMERO: Realizada la fase de votación popular se hace constar el resultado de los grupos o artistas más votados que pasan a la fase final:

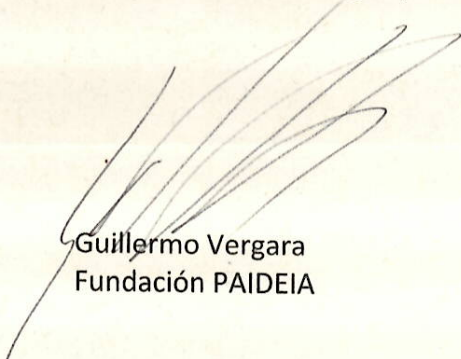
| |
|-------------------------|
| AMBIGÜO |
| Raquel Iglesias |
| Iko Cuyagua |
| Carolina Rubirosa |
| Los Jinetes del Trópico |
| LORA |
| Astrogirl |
| Bacon Radars |
| Andrea Santiago |
| Marés Sonoras |
| Moito! |
| Iván Caride |
| La Casa de los Ingleses |
| Red Gurd |

| |
|-----------------------|
| Berta Franklin |
| Los Canallas |
| Busker String Quartet |
| EL BÚHØ |
| ATALAYA ROJA |
| Delarge |
| cabezaborradora |
| La Fiancée Solitaire |
| The Conspiracy |
| Geométrica |
| Røbinson |


SEGUNDO: De cara a la selección de los ganadores, se acuerda enviar a los promotores de cada uno de los Festivales el listado de los grupos/artistas finalistas para que el Jurado profesional designado por ellos seleccione por sistema de votación mayoritaria al artista/grupo que resulte ganador y con derecho a actuación en el marco de su Festival.

El resultado de la selección de ganador de cada uno de los Festivales se recogerá en su correspondiente Acta, publicándose en la Plataforma el día 10 de mayo de 2018.

Y en prueba de conformidad con cuanto antecede, todos los asistentes levantan la sesión y firman el acta en el lugar y fecha indicados en el encabezamiento.



Guillermo Vergara
Fundación PAIDEIA



Raquel Lagares
ESTUDIOS MANS



María Coton
Fundación PAIDEIA