

ACTA DE REUNIÓN, celebrada el 16 de abril a las 10 h.

Asistentes a la reunión:

- Guillermo Vergara, en su condición de vicepresidente de Fundación Paideia
- Raquel Lagares, en representación de Estudios Mans
- Actuando como Secretaria Myriam Lozano, asesora jurídica de la Fundación Paideia

PREVIO: Tras la conclusión del período de inscripción, de acuerdo con lo establecido en las Bases de participación de la Plataforma *SONIDOSMANS*, un profesional del sector seleccionaría los mejores cincuenta (50) temas de entre los trabajos musicales presentados, valorando el talento, la calidad técnica y artística de cada trabajo.

De este modo, tras la selección por parte de Paula Quintana –periodista musical de Radio 3 experta en la búsqueda de nuevos valores de la música-, de los mejores cincuenta (50) temas de entre los trabajos musicales presentados, se adoptan los siguientes ACUERDOS:

PRIMERO: Se acuerda designar como trabajos musicales semifinalistas los que se detallan a continuación, así como proceder a su publicación en la Plataforma de Sonidos Mans.

ALBERT CAVALIER
DOÑA
SUNDOWN WOLVES
GHOST BEAST
GENTLEMAN CLEF
NADIE CANTA
CRAP JOHNNY
PORTLAND
THE DAWLINS
SOFREE
ARTABE
WHY WE O!
BANET
MAURI
BUM MOTION CLUB
ST. ALEX
PENNY NECKLACE
MAZE ON
INERTTES
SANDFORD MUSIC FACTORY
MANEIDA
LONELY COASTER
QUANTUM CATS
GHOST NUMBER & HIS TIPSY GYPSIES
DRIIVE

JACVER
KOZMIC BLUES
ÚLTIM CAVALL
JPEGR
JAGUARS
FOREST & DOVE
CLOACA
EL MONSTRUO
ANTIFRÁGIL
DROP
NEVER DRAW BACK
PÛLSE
ALBAÑO MARÍA
CHÂTEAU ROUGE
RED GURD
THE SALTITOS
SIETE C
GERENTE
ALTO VOLTA
LOS INVADERS
MARKLENDERS
FÁBRICA DE ESPEJOS
VUELTA Y MEDIA
THE NIFTYS
LA CLOAKA SOUND & J.C.A


SEGUNDO: De cara a la selección de los finalistas, se acuerda iniciar la fase de votación popular de los 25 finalistas de los trabajos musicales semifinalistas mediante sistema de votación libre por el público a través de la Plataforma que terminará el día 30 de abril de 2018 a las 12:00 pm.

El resultado con el listado de finalistas, que serán los 25 grupos o artistas más votados, se recogerá en un Acta que será publicada en la Plataforma.


Y en prueba de conformidad con cuanto antecede, todos los asistentes levantan la sesión y firman el acta en el lugar y fecha indicados en el encabezamiento.



Guillermo Vergara
Fundación PAIDEIA



Raquel Lagares
ESTUDIOS MANS



Myriam Lozano
Fundación PAIDEIA